INFORME MENSUAL DE ACTIVIDADES

Guatemala, 28 de abril 2023

Lic. Emesto Salvador Flores Jerez Director General Dirección General de Desarrollo Cultural y Fortalecimiento de las Culturas Ministerio de Cultura y Deportes Su despacho.

Estimado señor Director General

Tengo el agrado de dirigirme a usted, para presentarle mi informe MENSLIAL de actividades siendo el siguiente:

Nombre completo del Contratista:
Número de contrato:
Servicios (Técnicos o Profesionales):
Número de Factura:
Honorarios Mensuales:
Monto Total del Contrato
Unidad Administrativa donde presta los
servicios:

	Fredy Oswaldo Ichich Tun
	DGDCFC-029-064-2023
	Técnicos
_	942360081
Q	5,000.00
0	19,677.42

CUI:	3187345911508
Acuerdo Ministerial:	18-2023
Nit del Contratista:	112314805
Serie:	4DoDDB58
Período del Informe:	Mes de abril 2023
Plazo del Contrato:	03/01/2023 al 30/04/2023

Departamento de Promoción de la Dirección de Participación Ciudadana

Objetivos del Contrato:

"El Técnico" se compromete a prestar sus servicios técnicos para el Departamento de Promoción de la Dirección de Participación Ciudadana de la Dirección General de Desarrollo Cultural y Fortalecimiento de las Culturas del Ministerio de Cultura y Deportes, con dedicación, diligencia y con arregio a las prescripciones de sus conocimientos técnicos, en la prestación de Servicios Técnicos que se describen a continuación, sin ser estas limitativas, sino enunciativas. (según Clausula de contrato: Tercera).

Desarrollo Ordenado de Actividades:

- Apoyé en la implementación de procesos y actividades culturales para el impulso de la cultura local, ciencia, arte, expresiones culturales, culturas vivas y representativas, costumbres, tradiciones y otros acontecimientos culturales apegadas a las Políticas Culturales, Deportivas y Recreativas, según competencias del Ministerio de Cultura y Deportes.
- Apoyé en compartir las actividades culturales realizadas en la comunidad lingüística asignada con la Dirección de Comunicación Social y Cultural del Ministerio de Cultura y Deportes para el desarrollo y fornento de la multiculturalidad e interculturalidad, incentivando la participación ciudadana para el reconocimiento positivo del Ministerio de Cultura y Deportes.
- Apoyé en el avance de la formación de la ciudadanía para promover la participación ciudadana y contribuir al desarrollo humano sostenible.
- Apoyé en dar asistencia en sentencias judiciales, políticas y procesos de consulta comunitarias, en donde corresponda.
- Apoyé en la generación de alianzas para la vinculación interinstitucional a nivel territorial a través de la relación con líderes comunitarios, autoridades municipales y departamentales, representantes de sociedad civil local, organizaciones culturales, organizaciones de jóvenes, centros educativos y otras organizaciones de interés, para incrementar los niveies de participación ciudadana.
- Ð Apoyé generando mecanismos y herramientas para la recuperación intergeneracional de la cultura, ciencia y tecnología desde el enfoque cultural de los pueblos Maya, Xinka, Ganfuna.
- Apoyé en dar atención y acompañamiento en los Consejos Departamentales de Desarrollo -CODEDE- y todo lo derivado del Sistema de Consejos de Desarrollo Urbano y Rural, apegadas a las competencias del Ministerio de Cultura y Deportes.
- Apoyé al proceso de convocatorias para la Elección de Representantes de Pueblos Indígenas ante los Consejos Departamentales de Desarrollo -CODEDE-. h)
- Apoyé en actividades que se realizaron con representantes de pueblos indígenas para incidir con fundamentos en los espacios democráticos y participativos que fomenten la cultura y participación ciudadana.

- Apoyé en la generación de acciones que atendiron el desarrollo, uso y revitalización de los idiomas nacionales, con prioridad en los que se encuentran en peligro i) de extinción según UNESCO a través de organizaciones publicas y/o privadas afines al fortalecimiento de los idiomas.
- Apoyé en la identificación y sistematización de información de elementos culturales de la localidad para la alimentación del Sistema de Información Cultural k)
- Apoyé registrando las acciones territoriales realizadas a través de los instrumentos establecidos por la jefatura correspondiente.
- Apoyé generando las condiciones favorables en términos de planificación, que se coordinen entre diferentes dependencias de la Dirección General de Desarrollo Cultural y Fortalecimiento de las Culturas.

Fredy Oswaldo Ichich Tun

Nombre Completo del Contratista

Firma de Contratista

Ingrid Lucrecia Quinteros Samayoa Nombre de la Autoridad que Evalúa los Servicios

Vombre de la Autoridad de Contrato: Décima Primaga) id Lucrecia Quinteros Samayo

ncargada del Depto, de Promoción Dirección General de Desarrollo Cultural y

Extalecimiento de las Culturas

sello de la Autoridad que Evalúa los Servicios DE CULTURA Y DEPORTES

(según Clausula de contrato: Décima Primera)

Cultura L

José Arturo Pérez Cifuentes

Nombre de la Autoridad que Evalúa los Servicios (según Clausula de contrato: Décima Primera)

Firma y sello de la Autoridad que Evatua los Servicios

(según Clausula de contrato: Décima Primera)

José Arturo Pérez Cifuentes

Dirección General de Desarrollo Cultural
Fortalecimiento de las Culturas
MINISTERIO DE CULTURA Y DEPORTES

INFORME FINAL DE ACTIVIDADES

Guatemaia, 28 de abril 2023

Lic. Emesto Salvador Flores Jerez
Director General
Dirección General de Desarrollo Cultural y Fontalecimiento de las Culturas
Ministerio de Cultura y Deportes
Su despacho.

Estimado señor Director General

Tengo el agrado de dirigirme a usted, para presentarle mi informe FINAL de actividades siendo el siguiente:

Nombre completo del Contratista:
Número de contrato:
Servicios (Técnicos o Profesionales):
Número de Factura:
Honorarios Mensuales:
Monto Total del Contrato
Unidad Administrativa donde presta la
servicios:

Fredy Oswaldo Ichich Tun		CUI:	3187345911508
DCDCFC-	029-064-2023	Acuerdo Ministerial:	18-2023
Técnicos		Nit del Contratista:	112314805
942360081		Serie:	4DoDDB58
<u>Q</u>	5,000.00	Período del Informe:	03/01/2023 al 30/04/2023
Q	19,677.A2	Piazo del Contrato:	03/01/2023 al 30/04/2023

Departamento de Promoción de la Dirección de Participación Ciudadana

Objetivos del Contrato:

"El Técnico" se compromete a prestar sus servicios técnicos para el Departamento de Promoción de la Dirección de Participación Ciudadana de la Dirección General de Desarrollo Cultural y Fortalecimiento de las Culturas del Ministerio de Cultura y Deportes, con dedicación, diligencia y con arregio a las prescripciones de sus conocimientos técnicos, en la prestación de Servicios Técnicos que se describen a continuación, sin ser estas limitativas, sino enunciativas. (según Clausula de contrato: Tercera).

Desarrollo Ordenado de las Actividades Realizadas durante el Período Comprendido:

- a) Apoyé en la implementación de procesos y actividades culturales para el impulso de la cultura local, ciencia, arte, expresiones culturales, culturas vivas y representativas, costumbres, tradiciones y otros acontecimientos culturales apegadas a las Políticas Culturales, Deportivas y Recreativas, según competencias del Ministerio de Cultura y Deportes.
- Apoyé en compartir las actividades culturales realizadas en la comunidad lingüística asignada con la Dirección de Comunicación Social y Cultural del Ministerio de Cultura y Deportes para el desarrollo y formento de la multiculturalidad e interculturalidad, incentivando la participación ciudadana para el reconocimiento positivo del Ministerio de Cultura y Deportes.
- c) Apoyé en el avance de la formación de la ciudadanía para promover la participación ciudadana y contribuir al desanollo humano sostenible.
- d) Apoyé en dar asistencia en sentencias judiciales, políticas y procesos de consulta comunitarias, en donde corresponda.
- e) Apoyé en la generación de alianzas para la vinculación interinstitucional a nivel territorial a través de la relación con lideres comunitarios, autoridades municipales y departamentales, representantes de sociedad civil local, organizaciones culturales, organizaciones de jóvenes, centros educativos y otras organizaciones de interés, para incrementar los niveles de participación ciudadana.
- Apoyé generando mecanismos y herramientas para la recuperación intergeneracional de la cultura, clencia y tecnología desde el enfoque cultural de los pueblos Maya, Xinka, Carifuna.
- a) Apoyé en dar atención y acompañamiento en los Consejos Departamentales de Desarrollo -CODEDE- y todo lo derivado del Sistema de Consejos de Desarrollo
 Urbano y Rural, apegadas a las competencias del Ministerio de Cultura y Deportes.
- h) Apoyé al proceso de convocatorias para la Elección de Representantes de Pueblos Indígenas ante los Consejos Departamentales de Desarrollo -CODEDE-.
- Apoyé en actividades que se realizaron con representantes de pueblos indígenas para incidir con fundamentos en los espacios democráticos y participativos que fomenten la cultura y participación ciudad.

- Apoyé en la generación de acciones que atendieron el desarrollo, uso y revitalización de los idiomas nacionales, con prioridad en los que se encuentran en peligro de extinción según UNESCO a través de organizaciones publicas y/o privadas afines al fortalecimiento de los idiomas.
- Apoyé en la identificación y sistematización de información de elementos culturales de la localidad para la alimentación del Sistema de Información Cultural -SIC-.
- Apoyé registrando las acciones territoriales realizadas a través de los instrumentos establecidos por la jefatura correspondiente.
- Apoyé generando las condiciones favorables en términos de planificación, que se coordinen entre diferentes dependencias de la Dirección General de Desarrollo Cultural y Fortalecimiento de las Culturas.

Fredy Oswaldo Ichich Tun Nombre Completo del Contratista

Ingrid Lucrecia Quinteros Samayoa Nombre de la Autoridad que Evalúa los Servicios (según Clausula de contrato: Décima Primera)

de Cultura L

Firma de Contratista

Ingrid Lucrecia Quinteros Samayoa Encargada del Depto, de Promoción Dirección General de Desarrollo Cultural y Fortalecimiento de las Culturas

o de la Autoridad que Evalua MISISTERIO DE CULTURA Y DEPORTES Firma y se (según Clausula de contrato: Décima Primera)

José Arturo Pérez Cifuentes Nombre de la Autoridad que Evalúa los Servicios (según Clausula de contrato: Décima Primera)

(según Clausula de contrata: Décima Primera)

José Arturo Pérez Cifuentes Director de Participación Ciudadana en Funciones Dirección General de Desarrollo Cultural F Fortalecimiento de las Culturas Z

MINISTERIO DE CULTURA Y DEPORTES

INFORME DE RESULTADOS DE ACTIVIDADES

Guatemala, 28 de abril 2023

Lic. Emesto Salvador Flores jerez
Director General
Dirección General de Desarrollo Cultural y Fostalecimiento de las Culturas
Ministerio de Cultura y Deportes
Su despacho.

Estimado señor Director General

Tengo el agrado de dirigirme a usted, para presentarle mi informe de RESULTADOS de actividades siendo el siguiente:

Nombre completo del Contratista:
Número de contrato:
Servicios (Técnicos o Profesionales):
Número de Factura:
Honorarios Mensuales:
Monto Total del Contrato
Unidad Administrativa donde
presta los servicios:

	Fredy Oswaldo Ichich Tun	
	DGDCFC-029-064-2023	
20 2000	Técnicos	
	942360081	
Q	5,000.00	ō
Q	19,677.4	2
	97.00	_

CUI:	3187345911508		
Acuerdo Ministerial:	18-2023	10.00	
Nit del Contratistas	112314805		
Serie:	4DoDDB58		
Período del Informe:	03/01/2023 al 30/04/2023		
Plazo del Contrato:	03/01/2023 al 30/04/2023		

Departamento de Promoción de la Dirección de Participación Ciudadana

Objetivos del Contrato:

"El Técnico" se compromete a prestar sus servicios técnicos para el Departamento de Promoción de la Dirección de Participación Ciudadana de la Dirección General de Desarrollo Cultural y Fortalecimiento de las Culturas del Ministerio de Cultura y Deportes, con dedicación, diligencia y con arreglo a las prescripciones de sus conocimientos técnicos, en la prestación de Servicios Técnicos que se describen a continuación, sin ser estas limitativas, sino enunciativas, (según Ciausula de contrato: Tercera).

Desarrollo Ordenado de los Resultados Obtenidos:

- Se logró implemenar procesos y ejecución de 11 actividades culturales para la promoción de la cultura local, las cuales som 4 talleres y 1 charla, 1 ceremonia maya, 1 concurso de baile en marimba y 4 conversatorios, abarcadando temas acerca des ciencia, arte, expresiones culturales, culturas vivas y representativas, así mismo las costumbres y tradiciones de los 4 municipios del departamento de Alta y Baja Verapaz siendos Purulha, Tactic, Santa Cruz y San Cristobal, apegados a las Políticas Culturales, Deportivas y Recreativas y Legislación Nacional e Internación vigente, según competencias del Ministerio de Cultura y Deportes, fomentando el desarrollo sociocultural en diversos espacios de participación ciudadana, tales como: 2 comunidades, 2 escuelas educativas, 2 salones y 1 centro ceremonial.
- b) Se logró compartir las actividades culturales realizadas en la comunidad lingüística asignada con la Dirección de Comunicación Social y Cultural del Ministerio de Cultura y Deportes, tales como: la convocatoria del Orden Ixim, la convocatoria para la commemoración y presentación de la Semana Santa como Patrimonio Cultural inmaterial de la Humanidad y empleando el Sistema de Información Cultural para el registro de 2 Hermanidades de Jesus de Nazareno, identificados en el municipio de purulhá del departamento de Baja Verapaz y en el Municipio de Santa Cruz del Departamento de Alta Verapaz, para el desarrollo y fomento de la multiculturalidad e Interculturalidad, incentivando la participación ciudadana para el reconocimiento positivo del Ministerio de Cultura y Deportes.
- c) Se logró el avance de la formación de la ciudadanía, desarrollando 4 conversatorios sobre Participación Ciudadana en el Departamento de Alta y Baja Verapaz, especialmente a los 2 comundades con Medida Cautelar, siendo: Comunidad Dos Fuentes y Comunidad Washington del Municipio de Purulhá del Departamento de Baja Verapaz, para promover la participación ciudadana y contribuir al desarrollo humano sostenible.
- d) Se logró conocer el contenido de las Sentencia Judicial de Sepur Zarco, Política de Chixoy y Procesos de Consulta del Proyecto Minero el Escobal; sitio Arqueológico San Rafael, Diferendo Territorial entre ixchiguán y Tajumulco, Medida Cautelar No. 306-20, como parte del ejercicio de reconocimiento de la memoria histórica de los casos de violencia a los derechos de los Pueblos Indígenas de Guatemala. Enfatizando la antención en 2 comunidades con media cautelar del Depatamento de Baja Verapaz, siendo: Comunidad Dos Fuetes y Comunidad Washington. Así mismo se dió acompañamieno técnico en la commemoración de la vida de las personas que perdieron la vida en el masacre 13 de marzo, en el cerro Pak'oxom, Aldea Rio Negro, Municipio de Rabinal, Departamento de Baja Verapaz.
- e) Se logró generar 10 alianzas para la vinculación Interinstitucional a nivel territorial, a través de la coordinación con: 2 líderes comunitarios y 3 Guías Espirituales, identificados en el municipio de Purulhá, Baja Verapaz; Tactic, Santa Cruz y San Cristobal, Departamento de Alta Verapaz, 1 autoridad municipal, siendo el Alcade del Municipio de Purulhá Baja Verapaz y 1 departamental, siendo el Gobernador de Cobán Alta Verapaz, 2 organizaciones culturales, 1 organización de jóvenes, 3 centros educativos y la institución de Secretaría Contra la Violencia Sexual Explotración y Trata de Personas -SVET-, para incrementar los niveles de participación ciudadana en los municipios asignados.
- 5e logró generar a mecanismos tales como; socialización, planificación y ejecución; y 2 herramientas, tales como recursos digitales y material didáctico, para la recuperación intergeneracional de ciencia y tecnología de los pueblos atendidos, siendo el municiplo de Purulhá, Baja Verapaz; Tactic, Santa Cruz y San Cristobal, departamento de Alta Verapaz, promoviendo 2 actividades, las cuales son: Concurso de Baile en Marimba y ceremonia Maya, incluyendo reflexiónes dirigidos a la juventud y adultos, haciendo un total de 45 benificiarios.
- g) Se logró brindar atención y acompañamiento en los Consejos Departamentales de Desarrollo -CODEDE-, siendo del Departamento de Alta Verapaz, y todo lo derivado del Sistema de Consejos de Desarrollo Urbano y Rural, apegadas a las competencias del Ministerio de Cultura y Deportes, donde se brindó asistencia en logística y en materia de recurso humano asitiendo en las reuniones con los representantes de diferentes instituciones, autoridades municipales y autoridad departamental.

- Se logró realizar un mapeo de los líderes, autoridades comunitarias, sociedad civil, de la comunidad lingüística Poqomchi' y Q'eqchi' del Departamento de Alta y Baja Verapaz, para contar con contactos al momento de socializar la convocatoria, entre ellos está: COCODES, organización católica, asociación de Comadronas, comité de mujeres, mujeres artesanas, asociación de Guías Espirituales, Líderes y cofradías. Así mismo se logró la sistematizacion y llenado del formato de inventario del proceso de líderes elegidos en las Elecciones de Representantes de Pueblos Indigenas en el Departamento de Baja y Alta Verapaz.
- Se logró brindar acompañamiento técnico y apoyo en 2 activdades ralizado con el representante del pueblo indígena de la comunidad Lingüística Q'eqchi' y Poqomchi', del Departamento de Baja y Alta Verapaz, las cuales son: 1 charla y 1 ceremonia maya, para incidir con fundamentos en los espacios democráticos y participativos que fomenten la cultura y participación ciudadana.
- Se logró apoyar en 3 acciones que atendieron el desarrollo, uso y revitalización de los idiomas nacionales, priorizando los que se encuentran en peligro de extinción según UNESCO, fortaleciendo la pláctica y enseñanza del idioma Poqomchi' en: 2 Charlas con 40 adultos y jóvenes en el municipio de Purulhá, Departamento de Baja Verapaz y 1 charla con 15 jóvenes, en el Municipio de San Cristóbal, Deparamento de Alta Verapaz.
- Se logró identificar 3 elementos culturales, 1 Identificado en el municipio de Purulhá Baja Verapaz, 2 identificado en el Municipio de Santa Cruz, Departamento de Alta Verapaz, los cuales son: 1 Hermandad de Jesús de Nazareno y 2 Sitios Sagrados, para la alimentación del Sistema de Información Cultural -SIC-.
- Se logró registrar 11 acciones territoriales en 4 municipios, los cuales son: Municipio de Purulhá del Departamento de Baja Verapaz; Municipio de Tactic, Santa Cruz y San Cristobal, Departamento de Alta Verapaz, y la antención a 2 comunidades en medidas cautelares, las cuales son: comunidad de Washington y comunidad Dos Fuentes, del Municpio de Purulhá del Departamento de Baja Verapaz, a través del uso eficientede de los instrumentos establecidos por la jefatura correspondiente.
- Se logró generar condiciones favorables en términos de planificación, de 1 acción, como el Concierto de Marimba del Palacio Nacional de la Cultura, desde el enfoque del trabajo en equipo en coordinación con el personal en territorio de la Dirección General de Desarrollo Cultural y Fortalecimiento de las Culturas, siendo la asistencia al personal técnico de la Casas de Desarrollo Cultural Guatemalteco del Municipio de Salamá, Departamentos Baja Verapaz. Así mismo se participó en la comemoración al Día Internacinal de la Lengua Materna, coordinado por el personal de la Dirección General de Desarrollo Cultural y Fortalecimiento de las Culturas, en la Ciudad Capital, Guatemala.

Fredy Oswaldo Ichich Tun

Nombre Completo del Contratista

Ingrid Lucrecia Quinteros Samayoa

Nombre de la Autoridad que Evalua los Servicios (según Clausula de contrato: Décima Primera)

Firma de Contratista

Ingrid Lucrecia Quinteros Samayos

Encargada del Depto, de Promoción ección General de Desarrollo Cultural y Fortalecimiento de las Culturas

MINISTERIO DE CULTURA Y DEPORTES Firma y

(según Clausula de contrato: Décima Primera)

Cultura

(imera)

José Arturo Pérez Cifuentes

Nombre de la Autoridad que Evalúa los Servicios (según Clausula de contrato: Décima Primera)

Firma y sello de la Autoridad que Evalúa los Servicios (según Clausula de contrato: Décima F

José Arturo Pérez Cifuente

Director de Participación Ciudadana en Funcion Dirección General de Desarrollo Cultura Fortalecimiento de las Culturas

MINISTERIO DE CULTURA Y DEPORTES